

Codification des publications et productions²

- ACL** : Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...).
- ACLN** : Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées par l'AERES ou dans des bases de données internationales.
- ASCL** : Articles dans des revues sans comité de lecture.
- BRE** : Brevets (indiquer les licences éventuelles).
- C-INV** : Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international.
- C-ACTI** : Communications avec actes dans un congrès international.
- C-ACTN** : Communications avec actes dans un congrès national.
- C-COM** : Communications orales sans actes dans un congrès international ou national.
- C-AFF** : Communications par affiche dans un congrès international ou national.
- DO** : Directions d'ouvrages ou de revues.
- OR** : Outils de recherche (bases de données, corpus de recherche...).
- OS** : Ouvrages scientifiques (y compris les éditions critiques et les traductions scientifiques)³.
- PV** : Publications de vulgarisation⁴.
- PAT** : Productions artistiques théorisées (compositions musicales, cinématographiques, expositions, installations...).
- PT** : Publications de transfert⁵.
- AP** : Autres productions : bases de données, logiciels enregistrés, comptes rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

On précisera impérativement la pagination des articles et chapitres d'ouvrages.

On pourra faire figurer dans des rubriques séparées de cette liste les autres éléments qui contribuent à la visibilité de l'unité aux plans national et international :

- prix et distinctions,
- organisations de colloques de portée nationale/internationale.

² L'ordre proposé ci-dessous n'est pas hiérarchique car la valeur des supports de publication varie selon les disciplines. Les Directeurs d'Unité de recherche renseignent les rubriques en sélectionnant celles qui sont pertinentes pour leur discipline.

³ Il convient de distinguer dans des sous-rubriques différentes les ouvrages ou les chapitres d'ouvrages.

⁴ Il convient de distinguer dans des sous-rubriques différentes les ouvrages, les chapitres d'ouvrages et les articles.

⁵ Idem note précédente.